

AIAI URBAN ETHOS



66

**L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU
SERVICE D'ESPACES PUBLICS
PLUS INCLUSIFS !**

CONTACTEZ-NOUS

Chaire UNESCO en paysage et
environnement, Université de Montréal
Courriel :
toumadher.ammar@umontreal.ca
Téléphone :
(514) 343-6111, poste 1984



LE PROJET

La Chaire UNESCO en paysage urbain de l'Université de Montréal met en œuvre un projet d'innovation sociale afin d'accroître l'équité, la diversité et l'inclusion dans l'espace public.

La pandémie de Covid-19 a mis en évidence le rôle de premier plan que joue l'espace public dans l'accroissement de la qualité de vie en ville. Celui-ci n'est toutefois pas accessible à toutes et à tous de la même façon. Conçu principalement par et pour les membres de groupes culturels dominants, l'espace public n'offre pas le même confort aux personnes issues de groupes dominés ou minoritaires. Or, une **conception inclusive** des espaces publics est primordiale dans cette visée de création de villes durables et résilientes.

Malgré des efforts récents, il apparaît évident que les urbanistes, les designers et les décideurs publics demeurent mal outillés pour évaluer et favoriser l'équité, la diversité et l'inclusion dans l'espace public. La mobilisation de technologies numériques comme l'intelligence artificielle dans la conception de solutions à cet enjeu demeure marginale, voire absente, et ce, tant dans la recherche que dans la pratique.

Contribuer à la solution

Afin de répondre à la problématique posée par l'accessibilité de l'espace public, la Chaire UNESCO en paysage urbain et le MILA entend **co-développer** un outil d'**intelligence artificielle responsable** capable de proposer des pistes d'aménagement pour rendre ceux-ci **plus inclusifs** au regard de différents **groupes minoritaires**.

Dans le cadre de ce projet, nous souhaitons mobiliser une **démarche participative** impliquant **des personnes citoyennes** de divers horizons et **porteuses de divers marqueurs de diversité**. Le recrutement de participant-es issu-es de la collectivité est prévu dans le cadre de cette initiative. Les participant-es recruté-es seront amené-es à échanger et à évaluer divers éléments de l'espace public.

“

**UNE
COMPENSATION DE
600 \$ EST OFFERTE
UNE FOIS TOUTES
LES ACTIVITÉS
ACCOMPLIES.**

COMMENT PARTICIPER ?

Nous vous proposons plusieurs ateliers auxquels vous êtes conviés à participer. Il y en a en tout trois.

Atelier d'entraînement à la production de données IA

Activité 1/ Séance d'introduction et d'intégration

Date : début Juin
Durée : 1 h 30
Horaire : de 10 h à 11 h 30
Lieu : Faculté de l'aménagement
Description : Introduction du projet_ complétion du formulaire d'information et de consentement_ complétion du formulaire d'autoidentification sur une base volontaire

Activité 2/

Durée: 3 heures et 30 minutes
Horaire : de 12 h à 15 h 30
Lieu: Faculté de l'aménagement
Description: Atelier interactif entre professionnels du design, chercheurs et personnes citoyennes pour s'entraîner à labelliser des images produites par de l'IA
Compensation : 100 dollars par personne (activité1 et activité 2)

Atelier de labélisation d'images d'espaces publics

Durée : 8 semaines
Dates : Juin 2024
Lieu : En ligne
Description : Accomplir plus de 3000 comparaisons entre couple d'images en quatre fois, soit environ 750 annotations pour chaque lot (rythme selon les dispositions de la personne participante).
Compensation : 100 dollars par personne et par lot d'images

Atelier de retour d'expérience

Durée : 2 heures
Date : Vers le mois de juillet
Lieu: Faculté de l'aménagement
Description: Discussion de groupe sur la performance des IA génératives
Compensation : 100 dollars par personne